

合唱オーディション課題曲一覧

① 「カルメン」より、下記の箇所を歌唱する

※ページ数・練習番号はアルコア版ヴォーカルスコアによる

ソプラノ

No. 3 p. 37 練習番号 60 から p.40 終わりの小節まで (div.は上のパート)

No. 7 p. 93 練習番号 134 から p. 94 終わりの小節まで (div.は上のパート)

アルト

No. 3 p. 37 練習番号 60 から p.40 終わりの小節まで (div.は下のパート)

No. 20 p. 307 練習番号 45 から p. 308 終わりの小節まで (div.は下のパート)

テノール

No. 3 p. 35 練習番号 55 からこのページの終わりまで

No. 18 p. 264 練習番号 8 から p. 266 の 3 段目 1 小節目まで (div.は上のパート)

バス

No. 18 p. 264 練習番号 8 から p. 266 の 3 段目 1 小節目まで (div.は下のパート)

No. 20 p. 311 練習番号 47 から p. 312 終わりの小節まで

② 下記の 4 曲のフランス歌曲より、1 曲を選択し歌唱する (指定の調のみ)

※但し選考員の判断で、曲の一部或いは全部の歌唱を省略することがあります

●サティ エンパイア劇場の歌姫 (La Diva de l'Empire、G-Dur)

●プーランク 愛の小径 (Les Chemins de l'Amour、Des-Dur)

●プーランク ヴァイオリン (Le Violon、a-moll)

●ドビュッシー 家なき子らのクリスマス

(Noël des enfants qui n'ont plus de maisons、a-moll)