

小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクト XVI
プッチーニ：歌劇「ジャンニ・スキッキ」 ラヴェル：歌劇「子どもと魔法」
ROHM CLASSIC SPECIAL

カヴァーキャスト・オーディション 募集要項

小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトは2000年より毎年、若い音楽家の教育に全力を注ぎ、大きな成果を挙げております。2018年の小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXVIでは、プッチーニ：歌劇「ジャンニ・スキッキ」 ラヴェル：歌劇「子どもと魔法」を上演致します。つきましては、下記の要項にてカヴァーキャストのオーディションを行いますので、お知らせ致します。ふるってご参加ください。

オーディション日程 2017年6月13日(火)【東京】 東京オペラシティ 大リハーサル室
 6月14日(水)【東京】 "
 6月15日(木)【関西】 京都市右京ふれあい文化会館 創造活動室

- ※ 東京又は関西でご受験ください。オーディションの日時指定はお受けできませんので予めご了承ください。
- ※ オーディション前に簡単な書類審査を行います。書類審査にて、オーディションの受験をお断りする場合がございますので、予めご了承ください。

募集役名

カヴァーキャスト：「ジャンニ・スキッキ」ジャンニ・スキッキ(Bar)、ラウレッタ(Sop)、ツイータ(Mez)、リヌッチオ(Ten)、ゲラルド(Ten)、ネツラ(Sop)、ベツト(Bas)、シモーネ(Bas)、マルコ(Bar)、チェスカ(Sop)、スピネロッチオ(Bar)、アマンティオ・ディ・ニコラーオ(Bas)、ピネッリーノ(Bas)、グッチオ(Bas)
「子どもと魔法」子ども(Mez)、プリンセス・火・ナイチンゲール(Sop)、母親・中国茶碗・トンボ(Mez)、小さな老人・ティーポット・雨蛙(Ten)、肘掛椅子・木(Bas)、雌猫・リス(Mez)、大時計・雄猫(Bar)、安楽椅子・こうもり(Sop)、羊飼いの少女・ふくろう(Sop)、羊飼いの少年(Mez)※羊飼いの少年役は合唱も兼任

審査曲目 【両演目共通】課題曲 受験役ごとに別紙参照（暗譜で受験すること）
【「ジャンニ・スキッキ」】ジャンニ・スキッキ、ラウレッタ、リヌッチオ役以外を希望される方は、課題曲に加え、任意のオペラアリアを歌唱すること（イタリア語のものを暗譜で受験すること）

- 応募資格
- ・ リハーサル・公演の全日程に参加できる方
 - ・ 2017年6月15日現在で40歳以下の方
 - ・ 声楽の専門教育を受けた方、またはそれと同等の実力を有する方
 - 受験資格に満たないと当社で判断した場合、オーディションの受験をお断りする場合がございます。予めご了承ください。

リハーサル・公演スケジュール及び概要

指揮：小澤征爾、デリック・イノウエ 演出：デイヴィッド・ニース
リハーサル：2018年2月21日(水)～3月2日(金) @東京オペラシティ
 3月4日(土)～3月14日(水) @ロームシアター京都
公演：2018年3月16日(金) 京都公演① @ロームシアター京都
 3月18日(日) 京都公演②
 3月21日(水) 名古屋公演 @愛知県芸術劇場
 3月25日(日) 東京公演 @東京文化会館
カヴァーキャスト公演：
 3月13日(火) @ロームシアター京都
 ※スケジュールは多少変更になる可能性もございます。

※居住地を離れての滞在にかかる、宿泊場所、食費等は、当社規定により支給いたしません。

申込締切

2017年6月5日(月) 必着

申し込み方法

添付の申込用紙又は、小澤征爾音楽塾ホームページ(<http://www.ongaku-juku.com/>)で
申込用紙をダウンロードし、必要事項をご記入の上、郵送又はメール添付にてお申込みください。

伴奏者

基本的に、主催者側でご用意させていただきますが、各自でお連れいただいても結構です。

審査員

デイヴィッド・ニース (演出家)、デニス・ジオーク (ヴォーカル・コーチ)、
深町 達 (プロデューサー)

申込・お問合せ先

〒157-0066 東京都世田谷区成城 5-8-17 フォーレスト成城 3 階
小澤征爾音楽塾 / (株) ヴェローザ・ジャパン オーディション (歌手) 係
TEL: 03-6411-5445 FAX: 03-3483-5445 E-mail: opera@verozajapan.com